

DOSSIER DE PRESSE 2023



APEX ORIGIN

M&O
OFFICE

M & O MUSIC

BIOGRAPHIE



Par essence, l'Apex est un point virtuel dans l'espace vers lequel tend notre système solaire. Le groupe créé à la base par Jean-Louis, intermittent, compositeur Radio France, professeur de guitare et Serge, ingénieur son de studio, va s'étoffer d'un jeune chanteur de talent issu de la scène locale : Manuel.

Las de jouer des covers, ils créent en 2015 leur nouveau groupe de créations: APEX. Laurent, bassiste métronomique et mélodique, puis Romain, pur batteur power rock, les rejoignent. Alice, fille de Jean-Louis, avec sa patte magique et sa voix pure, vient clôturer l'équipage. Le vaisseau gravitationnel APEX ORIGIN est né! Les six embarqués vont lorgner vers le passé : **rock, heavy métal, pop, blues, funk, métal** et vont fusionner leurs sources. Un fil conducteur se détache et une osmose sonore, dont Serge n'est pas étranger, se dessine.

Des arrangements subtils et puissants, poétiques et groovy émergent. Cocktail de palettes célestes, allumez la mèche et bon voyage dans l'espace temps!

LINE-UP

ROMAIN : BATTERIE

LAURENT : BASSE

MANUEL : CHANT

JEAN-LOUIS : GUITARE LEAD

ALICE : GUITARE RYTHMIQUE

SERGE : TECHNIQUE SON

PROJET 2022

BEYOND A LIFE TIME

2ème opus du groupe sous la forme d'un concept album d'une heure dont le scénario est écrit par Manuel Sebie. L'idée maitresse est de traduire la déliquescence d'un monde idyllique qui cingle vers les abîmes, illustrée par les tribulations d'un émigrant (John Lord), vers un nouveau monde, en quête d'absolu. Il y perdra l'essentiel et ne percevra ni lueur qui se profile, ni les âmes perdues qu'il rejoindra néanmoins, en rade d'un astre de jade où les larmes n'existent pas. Il terrassera la haine pour enfin parler aux anges.



SORTI LE 24 MARS 2023

11 SONGS

Qui évoquent des thèmes différents: naufrage d'un nouveau monde, la haine, la disparition d'un enfant, la résilience. Même si la musique d'APEX ORIGIN est critique vis-à-vis du système, elle offre néanmoins des visions optimistes et salvatrices en adressant des messages anti-haine, écologiques et d'empathie humaine. Il est encore possible de créer de nouvelles approches originales et humanistes.

UNIVERS MUSICAL

ROCK METAL PROGRESSIF

*For so long time, I wait in the shadow.
The shadow of your absence like an
endless night.*

CMA

*I walk through life, the sun draws the
way. I walk through life, I dance among
the clouds and stars.*

SURFING WITH THE DEVIL

*Imaginez un astre illuminé d'éclat, inondant
une terre de miel... Je ne vois rien!*

LA HAINE REINE

*For all these people your ship represents hope
and dreams, their salvation. But you only see
power and gain, dreams of glory...*

TITANIK

REVUE DE PRESSE



Nouvel album d'Apex Origin : voyage vers un autre univers

Le deuxième album du groupe palois propose du bon rock abrasif (mais pas que), porteur de messages forts.

Il y a encore de bonnes nouvelles dans l'univers du rock, et local qui plus est. Le groupe Apex Origin a vu le jour en 2015. Conçue à la base par Jean-Louis (compositeur, professeur de musique et issu du Conservatoire de Toulouse) et Serge (ingénieur son de studio), la formation s'étoffe très vite avec la venue de Manuel, un chanteur-auteur, issu de la scène locale, Laurent (basse), Romain (batterie) et enfin Alice (guitare, chant) - fille de Jean-Louis, car bon sang ne saurait mentir - complètent la formation.

À lui seul, le nom du groupe en dit déjà long, car l'Apex est un point virtuel dans l'espace vers lequel tend notre système solaire.

Concept-album d'une heure

Passé le temps des reprises, le groupe comprend qu'il a quelque chose à écrire, jouer et chanter. Un best-of de talents porteur de messages forts, c'est en tout cas la thématique de leur album qui sort en cette fin mars. « Beyond a Lifetime »,



Le groupe Apex Origin. © FRANCIS LARRIEU

c'est le titre du deuxième opus du groupe. Un concept-album d'une heure, construit comme le scénario d'un film.

Dans un monde idyllique qui s'enfoncé irrémédiablement vers les ténébreux, le groupe nous invite à suivre la quête de John Lord, un émigrant qui cherche un monde nouveau. Anti-haine, écologie, empathie humaine, tout n'est pas fichu dans ce bas monde ; ce sont en

tout cas les messages forts délégués par cet album. À elle seule, « Titanik », qui ouvre l'album, fait figure de bande-annonce pour l'ensemble du disque. Les intros sont accrocheuses et très bien ciselées, les textes en anglais mais aussi en français. Du bon rock abrasif mais pas que, de jolies influences blues aussi. À se caler entre les oreilles au plus vite.

FRANCIS LARRIEU

Article de presse locale
27 mars 2023

TMM
© The Metal Mag



1/Qui a choisi le nom et quel était l'idée de départ?

Au départ le groupe s'appelait APEX tout court, puis comme de nombreux groupes portant ce nom existaient déjà dans de nombreux styles, nous avons décidé d'adopter un nom composé. Tous les membres du groupe ont fait des propositions et nous avons adopté la réponse finale de manière collégiale, ce qui a donné Apex Origin. L'Apex est un terme utilisé dans de nombreux domaines (ex l'Apex d'une plante, son sommet ; l'APEX de la langue, le bout de la langue) mais en ce qui nous concerne c'est le terme astronomique qui nous intéressait. En Astronomie, l'APEX est un point imaginaire dans l'univers, situé dans la constellation d'Hercule et vers lequel le système solaire semble se diriger.

Ne nous étant fixé aucune limite de style pour notre musique cela semblait bien nous représenter. Puis nous avons rajouté Origin car ce genre de processus artistique/musical a toujours un point de départ sous la forme d'une personne, d'une idée, d'un délice, d'un rêve...

2/Vous avez sorti un album, combien de temps a-t'il fallu pour le composer et le finaliser?

4 ans, 3 ans de composition et 1 an pour enregistrements et Mastering.

3/Comment composez vous?

Pour cet album nous sommes partis de riffs de guitares ou de morceaux déjà composés par J.L. Ensuite la recherche des mélodies vocales est faite en yaourt afin d'introduire la voix comme un instrument dans le mix en partant d'une idée de thème ou histoire. Cette partie de la compo se fait sur des batteries et basses de base, composées en MAO. Puis des guitares sont éventuellement ajoutées ou modifiées (harmonisation avec la voix, solo, structure, etc.) le processus peut se répéter plusieurs fois pour un même morceau. Puis les autres musiciens (batterie, basses, etc) viennent et posent leurs idées. Pendant ce temps les paroles sont écrites. Cet album était assez particulier puisque conceptuel. Un scénario a donc été créé au préalable puis les chansons écrites afin de

Extrait de chronique
"The Metal Mag" n°56
Juillet-Août 2023

UNDERGROUND
INVESTIGATION



APEX ORIGIN
« Beyond A Lifetime »
(M&O Music)

Ce premier album d'Apex Origin est un véritable voyage au cœur d'une musique qui se veut à la fois reconnaissante de ses origines et désireuse d'aller plus loin encore. Comprenez par là que ce groupe, en proposant un Rock progressif original, explore tout autant les limbes du blues que les méandres d'un Metal qui se veut fusionnel et alambiqué avec des éléments provenant tout autant du heavy que de la funk ou de la pop. Construit telle une œuvre d'opéra, ce concept album propose pas moins de 5 actes amorcés par une ouverture titanesque (« Titanik ») que l'on retrouve également à la conclusion de l'ouvrage pour un final qui, fort heureusement, a su éviter le naufrage.

Extrait de chronique
"Underground Investigation" n°96
2023

CHRONIQUES WEB

" APEX ORIGIN propose une musique léchée et raffinée, avec de légers aspects eighties, mais modernisés et avec une étiquette personnelle et actuelle. [...]

Entre raffinement et singularité, la musique de APEX ORIGIN déploie de façon savante un savoir musical évident. Une large palette d'influences qui, tel le peintre sur sa toile, révèle ses couleurs musicales de façon mesurée et intelligente, pour une musique riche et pleine de charme. Un très bon album qui nous fait voyager et qui siéra aux fans de Métal Prog facile d'approche. "

http://france.metal.museum.free.fr/chros/a/apex_origin_02.htm

**FRANCE
METAL
MUSEUM**

Mars 2023



20 Mars 2023

" APEX ORIGIN jette les bases de son style dès l'ouverture avec "Titanik". Je ne veux pas dire par là que le groupe a décidé de sombrer dès les premières notes. Non, bien au contraire. Il s'agit bien d'un groupe de heavy rock qui maîtrise parfaitement ses instruments. Le niveau technique est remarquablement bon. Les riffs sont complexes mais bien pensés. Les arrangements sont particulièrement travaillés, notamment sur les alternances claviers/guitares. [...] APEX ORIGIN nous livre un album bien senti. Les fans de heavy et de prog devraient s'y retrouver avec ce groupe qui maîtrise parfaitement son style et son énergie. "

<https://www.pavillon666.fr/webzine/chroniques/chroniques-albums-cd/chroniques-albums-cd-detail.php?groupe=12434>

" [...] "APEX ORIGIN avec « Beyond A Lifetime » nous offre un concept album ambitieux et bien pensé et seule la musique Prog pouvait permettre de développer les différentes ambiances qui donnent âme à l'histoire. La technique des musiciens est bien effective dans la fluidité autour d'un chanteur qui apporte les émotions indispensables à cette réalisation [...]"

<https://odymetal.blogspot.com/2023/04/apex-origin-beyond-lifetime.html>

ODYMETAL

1 Avril 2023

"On ne va pas se mentir, il faudra plusieurs écoutes pour bien s'imprégner de toutes les subtilités d'un tel concept album, d'une grande richesse, par des musiciens qui maîtrisent tant leurs instruments que les musiques progressives. [...] A une heure où bon nombre de formations du même tonneau se font une surenchère en matière de puissance, Apex Origin se la joue nostalgique, que ce soit dans sa production comme dans l'attaque des compositions. [...]"

<http://www.soilchronicles.fr/chroniques/apexorigin-beyondalifetime>



4 Avril 2023



25 Avril 2023

" [...] Riffs assurés avec évidemment des passages plus mélodiques aux guitares, une section rythmique bien cadencée et donc un chant rappelant lui-aussi les grandes formations heavy des décennies précédentes, voilà les ingrédients de base de la recette musicale de nos amis français originaires de Pau. Un heavy-rock classique qui aura manifestement pris le temps de mûrir avant de sortir de terre ou plutôt de studio puisque, certaines compositions comme la plage d'ouverture date de quelques années sinon pour ce qui est du rendu sonore, on garde comme fil rouge un heavy- métal portant même des parties vocales partant dans les aigus [...]. "

<https://www.musicinbelgium.net/reviews/apex-origin-beyond-a-lifetime/>

" [...] Naufrage du Nouveau Monde, Haine, Disparition d'un Enfant, Résilience, sont autant de thèmes évoqués dans l'écriture des textes qui, non seulement, inspirent la musique d'APEX ORIGIN, mais, qui délivrent, aussi, des messages plutôt optimistes, écologiques et emprunts d'humanité. "

<http://rockmeeting.com/chroniques/pop-rock-alternatif-modern-inde-blues-country/13497-apex-origin-beyond-a-lifetime-chronique-review>



2 Mai 2023



Juillet 2023

" This band hails from France. They play a type of music that combines heavy metal, hard rock, prog and more. I nearly put this under prog, but ultimately decided that I don't think that fits as well as heavy metal does. Call this what you like, it's an interesting album that is tracked like a rock opera. These guys are talented and manage to create a varied soundscape that generally works well. One note here, while I'm not a fan of all caps titles, that's how they are on the cover, so I've preserved that [...]."

https://www.musicstreetjournal.com/index_cdreviews_display.cfm?id=108335

RADIO



Interview dans l'émission "L'Esprit Rock", Pontacq Radio

Juin 2023

<https://www.pontacq-radio.fr/podcasts/l-esprit-rock-216/1>

Interview dans l'émission "Hot Rods", Radio Web Passion

21 Juin 2023

<https://archive.org/details/hot-rods-162>



CONTACT



E-MAIL

APEXBAND64@GMAIL.COM



TÉLÉPHONE

06.19.23.49.19



SITE WEB

[HTTPS://APEXORIGIN64.WIXSITE.COM/WEBSITE](https://APEXORIGIN64.WIXSITE.COM/WEBSITE)



YOUTUBE

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/CHANNEL/UCF86YDRRFBO_SHOCI6LIRPQ](https://www.youtube.com/channel/UCF86YDRRFBO_SHOCI6LIRPQ)



FACEBOOK

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/APEXBAND64/](https://www.facebook.com/apexband64/)



INSTAGRAM

[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/APEX_ORIGIN_OFFICIAL/](https://www.instagram.com/apex_origin_official/)



[AUDIO CLOUD](#)

LABEL

M & O MUSIC

M-O-MUSIC.COM

INFO@M-O-MUSIC.COM