



Punk-Rock | Garage



TARAH? WHO?

“If Motörhead was fronted by Alanis Morissette...!”





LASTEST NEWS

- ▶ **New EP!! Recoding in November with Jason Orme + Music video**
- ▶ **New episode of the docu-series - "How It All Began - Episode #4"**

See the last episode: <https://www.youtube.com/watch?v=4Vi4OT7QdOI>



GIG

- **ROCKIN WOMEN**, Moyers (OK) • (Motorcycle Festival) • October 8-10, 2020



PRESS



Lemmy de Motörhead va ressortir de sa tombe en écoutant Tarah Who?, le duo infernal de nanas ! Venues de Los Angeles, Tarah G. Carpenter, la Front Woman Incendiaire et Carolie Hervé batteuse et choriste, viennent de sortir un EP de cinq titres : 64 Women. Il est vrai que ce duo fait autant de bruit qu'un quatuor masculin. Que ce soit la frénésie Punk lancée dans : "Num Killer", "Linger", "Copycat" ou "Umbilicus", leur Rock Grunge années 90 attire l'oreille et marque nos mémoires.



Comment passer à côté d'un brulot comme cet EP de TARAH WHO ?

Avec 64 Women, TARAH WHO ? vous retourne la pulpe en un peu plus de 15 minutes aussi intenses que jouissives, distillant un rock proche du Garage, résolument punk dans son interprétation.

Ouvrant sur un Numb Killer sans pitié et vindicatif, Tarah Carpenter et son acolyte Coralie (batterie/chœur), déroulent les 5 compos de ce 64 Women dans un plus pur style grunge des 90's mais avec une personnalité très forte.



Dans les premières secondes chaotiques de «Linger», j'étais amoureux. Un mélange de voix, d'étranges bruits d'un autre monde et le choc des tambours ici et là, il n'y a vraiment pas d'autre mot à utiliser que chaotique. La voix de Tarah G. Carpenter entre et prend instantanément le contrôle du chaos. Il y a quelque chose de très mécanique et presque étranger comme avec sa voix qui crée un sentiment de pouvoir. Vous pouvez entendre l'influence du grunge des années 90 haut et fort.



J'ai clairement apprécié découvrir et écouter cet EP que je ne saurais que vous recommander. Le duo s'associe parfaitement bien et l'une sans l'autre ne saurait donner meilleur résultat. Un disque qui nous prouve bel et bien que le rock, quand il se marie au punk, grunge et autre garage, a encore de beaux jours devant lui. Merci les filles.



Si vous écoutez cet EP dans votre casque, vous avez l'impression d'écouter du Motörhead au féminin. Une musique qui vous prend aux tripes. IL y a une belle alchimie entre ces Deux filles.



RADIO

La Grosse Radio, British Connection, RSTLSS, ...



CONTACT

Distributed by M&O Music

M & O Music

Phone : +33/(0)663378449

info@m-o-music.com

www.m-o-music.com

facebook.com/momusiclabel

M & O Office

Phone : +33/(0)663378449

contact@m-o-office.com

www.m-o-office.com

facebook.com/mooffice

www.tarahwho.com

TARAH WHO?

